

CARTA CENSIMENTO DELLE EVIDENZE DEMOETNOANTROPOLOGICHE DI SOIANA (TERRICCIOLA - FI)

EVIDENZE STORICO ARTISTICHE:

1. Stemma nobiliare - forma ovale con campo bipartito da banda trasversale. Il campo superiore presenta due chiavi incrociate e quattro stelle ad otto punte disposte a croce. Il campo inferiore presenta un'aquila imperiale con sguardo verso destra; con uno scudo tra petto e zampe che avverte sui bande orizzontali sovrapposte, dove nella più prossima alla testa dell'animale vi sono orizzontalmente disposte tre stelle ad otto punte. L'edificio non è presente nel catasto Leopoldino.
2. Colonna di pietra collocata all'ingresso della rampa di scale interna all'edificio.
3. Stemma nobiliare di forma ovale collocato sulla sommità di un pregevole arco a tutto sesto. Il campo dello stemma si presenta bipartito da una banda concorde con l'arce rivolto verso l'alto.
4. Sottotetto laterizio a sezione circolare, analogo per tipologia, in questo caso lievemente più complessa, a quelli censiti per Morrona e Soianella.
5. Decorazioni eseguite sulle cornici delle finestre della facciata dell'edificio - il sottotetto presenta travicelli piatto sporgenti alle cui estremità recano decorazioni a tuttolondo.
6. Marmo piatto bianco a forma ottagonale, recanti belle incisioni e la scritta latina CARTAS.
7. Stemma della famiglia Mostardi Fioretti. Forma ovale, con decorazioni e volute sul perimetro; sull'asse orizzontale, alla base ed alla cima, sono presenti due protomi leonine, nel centro del campo vi sono tre torri allineate e ad esse sottostante una cuppa con anca a voluta; sovrastante allo scudo si segnala un cim. cavalleresco tipico della piccola nobiltà.
8. Decorazioni dipinte raffiguranti motivi animali e floreali a vivissimi colori.
9. Teste leonine di pietra collocate diametralmente alla sommità dell'edificio, con maniglie circolari pendenti dall'orifizio orale.
10. Decorazioni sulla cornice delle finestre.
11. Sottotetto composto da grossi blocchi di pietra (travertino di Casciana Terme?) rettangolari.

EVIDENZE STORICHE:

1. Mezzana murata per piatto recante la data 1767.
2. Lapide di marmo bianco commemorativa della morte di Pier Capponi, ambasciatore della Repubblica di Firenze; la lapide è datata al 27 settembre 1908.
3. Antico scolo delle acque piovane.
4. Incrizione parzialmente leggibile eseguita su calce, ingresso dell'ipogeo sottostante la pizzeria "La Costanza di Gio". Si ipotizza la datazione, su considerazioni paleografiche, alla seconda metà del 1700.

EVIDENZE ARCHEOLOGICHE:

1. Cippo funerario etrusco claviforme riutilizzato come paracarro, interrato con la calotta e quasi tutto il fusto nel sottosuolo - vedi cartografia specifica.

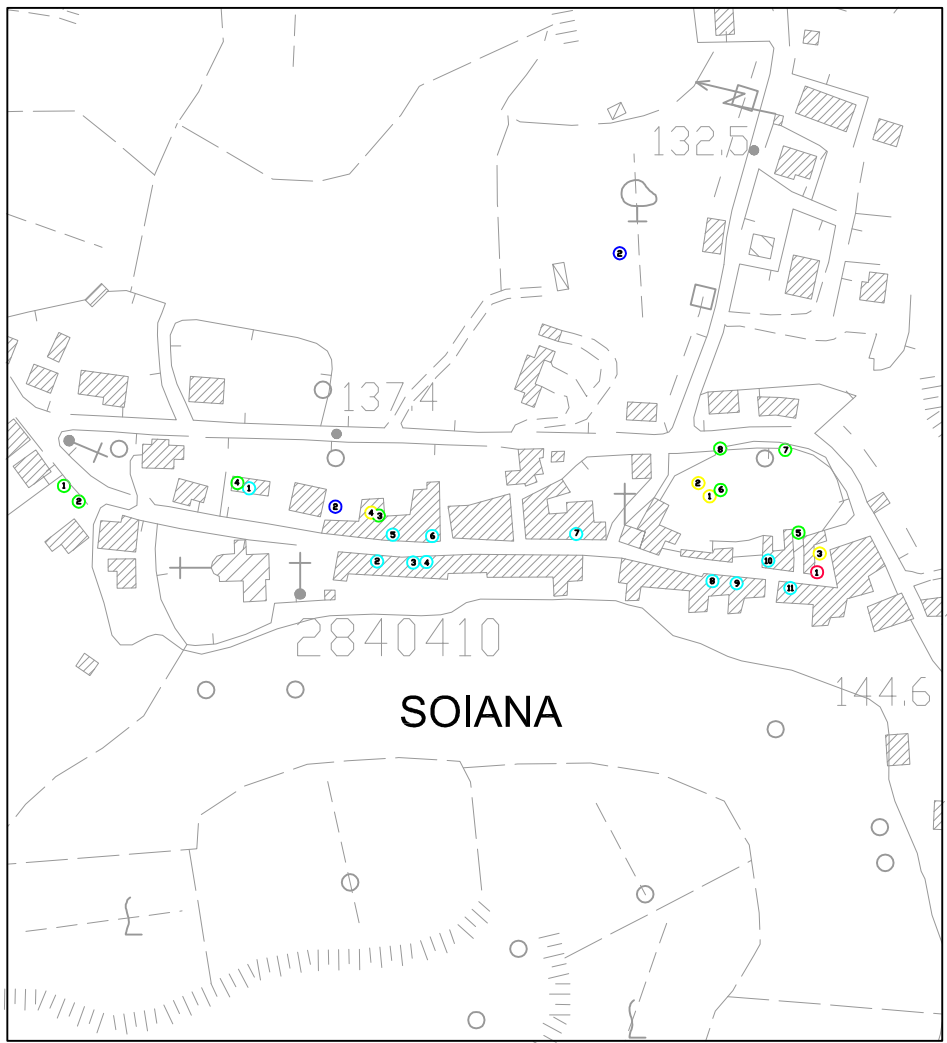
IPOGEI:

1. Ipogeo, Via della Chiesa Vecchia n° 5.
2. Ipogeo, Via della Chiesa Vecchia n° 7.
3. Ipogeo sottostante la pizzeria "La Costanza di Gio".
4. Ipogeo in proprietà Renzo Panicucci.
5. Ipogeo scavato nel blocco tufaceo del castello, accesso da Via Pier Capponi 138.
6. Ipogeo del Castello in proprietà Incessi.
7. Ipogeo del Castello, Via Pertini n° 1.
8. Ipogeo del Castello, Via Pertini (mancante di numero civico).

RISORSE IDRICHE:

1. Cisterna in proprietà Panicucci Renzo.
2. Pozzo di Pier Capponi - XIV sec. d.C.

● Tapanini antecedenti all'attuale: Subiana Cotto al livello del 17 novembre 980.



GRUPPI ARCHEOLOGICI D'ITALIA
 Gruppo Archeologico d'Italia - Sede: 00188 Capannelle-Pia
 Gruppo Archeologico d'Italia - Sede: 00188 Capannelle-Pia
 Gruppo Archeologico d'Italia - Sede: 00188 Capannelle-Pia
 Gruppo Archeologico d'Italia - Sede: 00188 Capannelle-Pia

COLLABORATORE:
 Arch. Franco Pizzanelli

**TAVOLA N. 5
 CARTA CENSIMENTO DELLE EVIDENZE DEMOETNOANTROPOLOGICHE DEL CENTRO STORICO
 DI SOIANA
 (TERRICCIOLA-PISA)**

LEGENDA

- Evidenze Archeologiche
- Evidenze Struttive
- Evidenze Storico-Artistiche
- Evidenze Archeologiche non più presenti in loco o razzimate dalle fiamme storiche
- Edifici storici non più presenti
- Ipogei
- Risorse Idriche