



A) ELEMENTI IDENTIFICATIVI GENERALI

- A.1 UBICAZIONE ED IDENTIFICAZIONE CATASTALE
 indirizzo: **VIA DELLA PACE** n° **46**
 foglio catastale: **5** particella: **694**

- A.2 CARATTERI DI STORICITA'
 presente al 1824
 presente al 1880
 presente al 1950...**(1957)** datazione certa
 edilizia recente datazione presunta

- A.3 STATO DI CONSERVAZIONE GENERALE
 Integro
 Ripristinato
 Ripristinato con sostanziali alterazioni
 Ampliato
 Trasformato
 Rudere
 Altro (indicare):

- A.4 IMPIANTO TIPOLOGICO E FUNZIONALE
 Palazzo / Villa
 Casa / Complesso rurale
 Casa / Complesso a schiera
 Casa / Complesso in linea
 Edifici specialistici
 Edifici con tipologia non riconducibile ad un tipo codificato
 Annessi / Garage

- A.5 PIANI EDIFICATI SINO ALLA GRONDA
 Seminterrato
 Terreno
 Primo
 Secondo
 Terzo

- A.6 PRESENZA DI SOVRASTRUTTURE OLTRE LA GRONDA
 Torrette
 Altane
 Abbaino / i

B) CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE E FORMALI

- B.1 FINITURE DELLE FACCIATE
 Intonacate
 In mattoni
 In pietra
 Pietra e Mattoni

- B.2 TIPOLOGIA DEGLI ORIZZONTAMENTI

	P.S1	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4
Volte a crociera						
Volte a botte						
Volte a vela						
Volticciole (ferro e mezzane)						
Solai in legno e mezzane						
Solai in ferro e tavelle						
Solai in latero-cemento						
Controsoffitto piano						

- B.3 TIPOLOGIA DELLA COPERTURA E DEL MANTO

Tipo	Manto
A falde <input checked="" type="checkbox"/>	Coppi e tegoli (alla Toscana) <input checked="" type="checkbox"/>
A padiglione <input type="checkbox"/>	Tegoli marsigliesi <input type="checkbox"/>
Piana <input type="checkbox"/>	Tegoli portoghesi <input type="checkbox"/>
	Manto bituminoso <input type="checkbox"/>

- B.5 COMPOSIZIONE DELL'UNITA' EDILIZIA

	P.S1	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4
Unità immobiliari abitative						
Unità immobiliari non abitative		<input checked="" type="checkbox"/>				
Scale esterne						
Scale interne						
Balconi in aggetto						

- B.6 SCALE ESTERNE E LORO CONFORMAZIONE

Monumentali
 A rampa unica
 A più rampe
 Composte

- B.7 ELEMENTI ARCHITETTONICI SIGNIFICATIVI ESTERNI

Zoccoli e balze	<input type="checkbox"/>	Cornicioni	<input type="checkbox"/>
Riquadrature delle aperture	<input type="checkbox"/>	Infissi	<input type="checkbox"/>
Portali con cornice a bozza	<input type="checkbox"/>	Decorazione pittoriche	<input type="checkbox"/>
Portali con cornice liscia	<input type="checkbox"/>	Cancellate	<input type="checkbox"/>
Impronta di vecchie aperture	<input type="checkbox"/>	Inferiate	<input type="checkbox"/>
Archi	<input type="checkbox"/>	Stemmi	<input type="checkbox"/>
Timpani	<input type="checkbox"/>	Stucchi e marmi	<input type="checkbox"/>
Bifore	<input type="checkbox"/>	Colonne e lesene	<input type="checkbox"/>
Bozze	<input type="checkbox"/>		
Marcapiani	<input type="checkbox"/>		

- B.8 ELEMENTI ARCHITETTONICI SIGNIFICATIVI INTERNI

Pavimenti	<input type="checkbox"/>	Soffitti lignei	<input type="checkbox"/>
Porte	<input type="checkbox"/>	Stucchi e marmi	<input type="checkbox"/>
Affreschi	<input type="checkbox"/>	Caminetti	<input type="checkbox"/>
Decorazioni pittoriche	<input type="checkbox"/>		
Volte	<input type="checkbox"/>		

C) CONDIZIONI FISICHE E SOCIO-ECONOMICHE

C1 - CONDIZIONI FISICHE

- C1.1 CONDIZIONE DELLE FINITURE ESETRNE

Buone
 Sufficienti
 Insufficienti
 Fatiscenti

- C1.2 ADEGUATEZZA DEGLI IMPIANTI TECNOLOGICI

	P.S1	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4
Adeguati						
Adeguati parzialmente						
Inadeguati		<input checked="" type="checkbox"/>				
Inesistenti						

- C1.3 LOCALI IGIENICO SANITARI (dotazione)

	P.S1	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4
Esistenti ed idonei						
Esistenti ed insufficienti						
Inesistenti		<input checked="" type="checkbox"/>				

- C1.4 LIVELLO DI UTILIZZAZIONE

	P.S1	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4
Sovraffollato						
Utilizzato regolarmente						
Sottoutilizzato						
Non compatibile						
Vuoto						
Abbandonato						

--	--

_____	□	Pavimentate	□
_____		_____	

_____		<table border="1"><tr><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td><td>□</td></tr></table>	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□			





