



A) ELEMENTI IDENTIFICATIVI GENERALI

- A.1 UBICAZIONE ED IDENTIFICAZIONE CATASTALE

indirizzo: **Via degli Artisti** n°
 foglio catastale: **17** particella:

- A.2 CARATTERI DI STORICITA'

presente al 1824
 presente al 1880
 presente al 1950
 edilizia recente datazione certa
 datazione presunta

- A.3 STATO DI CONSERVAZIONE GENERALE

Integro
 Ripristinato
 Ripristinato con sostanziali alterazioni
 Ampliato
 Trasformato
 Rudere
 Altro (indicare):

- A.4 IMPIANTO TIPOLOGICO E FUNZIONALE

Palazzo / Villa
 Casa / Complesso rurale
 Casa / Complesso a schiera
 Casa / Complesso in linea
 Edifici specialistici
 Edifici con tipologia non riconducibile ad un tipo codificato
 Annessi / Garage
 Casa colonica plurifamiliare

- A.5 PIANI EDIFICATI SINO ALLA GRONDA

Seminterrato
 Terreno
 Primo
 Secondo
 Terzo

- A.6 PRESENZA DI SOVRASTRUTTURE OLTRE LA GRONDA

Torrette
 Altane
 Abbaino / i

B) CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE E FORMALI

- B.1 FINITURE DELLE FACCIATE

Intonacate
 In mattoni
 In pietra
 Pietra e Mattoni

- B.2 TIPOLOGIA DEGLI ORIZZONTAMENTI

Volte a crociera
 Volte a botte
 Volte a vela
 Volticciole (ferro e mezzane)
 Solai in legno e mezzane
 Solai in ferro e tavelle
 Solai in latero-cemento
 Controsoffitto piano
 Assenti

- B.3 TIPOLOGIA DELLA COPERTURA E DEL MANTO

Tipo	Manto
A falde <input checked="" type="checkbox"/>	Coppi e tegoli (alla Toscana) <input checked="" type="checkbox"/>
A padiglione <input type="checkbox"/>	Tegoli marsigliesi <input type="checkbox"/>
Piana <input type="checkbox"/>	Tegoli portoghesi <input type="checkbox"/>
Assente <input type="checkbox"/>	Manto bituminoso <input type="checkbox"/>
	Pavimentate <input type="checkbox"/>

- B.5 COMPOSIZIONE DELL'UNITA' EDILIZIA

Unità immobiliari abitative
 Unità immobiliari non abitative
 Scale esterne
 Scale interne
 Balconi in aggetto

P.S.I.	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4

- B.6 SCALE ESTERNE E LORO CONFORMAZIONE

Monumentali
 A rampa unica
 A più rampe
 Composte

- B.7 ELEMENTI ARCHITETTONICI SIGNIFICATIVI ESTERNI

Zoccoli e balze <input type="checkbox"/>	Comicioni <input type="checkbox"/>
Riquadrature delle aperture <input type="checkbox"/>	Infissi <input type="checkbox"/>
Portali con cornice a bozza <input type="checkbox"/>	Decorazione pittoriche <input type="checkbox"/>
Portali con cornice liscia <input type="checkbox"/>	Cancellate <input type="checkbox"/>
Impronta di vecchie aperture <input type="checkbox"/>	Inferiate <input type="checkbox"/>
Archi <input type="checkbox"/>	Stemmi <input type="checkbox"/>
Timpani <input type="checkbox"/>	Stucchi e marmi <input type="checkbox"/>
Bifore <input type="checkbox"/>	Colonne e lesene <input type="checkbox"/>
Bozze <input type="checkbox"/>	
Marcapiani <input type="checkbox"/>	

- B.8 ELEMENTI ARCHITETTONICI SIGNIFICATIVI INTERNI

Pavimenti <input type="checkbox"/>	Soffitti lignei <input type="checkbox"/>
Porte <input type="checkbox"/>	Stucchi e marmi <input type="checkbox"/>
Affreschi <input type="checkbox"/>	Caminetti <input type="checkbox"/>
Decorazioni pittoriche <input type="checkbox"/>	
Volte <input type="checkbox"/>	

C) CONDIZIONI FISICHE E SOCIO-ECONOMICHE

C1 - CONDIZIONI FISICHE

- C1.1 CONDIZIONE DELLE FINITURE ESTERNE

Buone
 Sufficienti
 Insufficienti
 Fatiscenti
 In ristrutturazione

- C1.2 ADEGUATEZZA DEGLI IMPIANTI TECNOLOGICI

Adeguati
 Adeguati parzialmente
 Inadeguati
 Inesistenti

P.S.I.	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4

- C1.3 LOCALI IGIENICO SANITARI (dotazione)

Esistenti ed idonei
 Esistenti ed insufficienti
 Inesistenti

P.S.I.	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4

- C1.4 LIVELLO DI UTILIZZAZIONE

Sovraffollato
 Utilizzato regolarmente
 Sottoutilizzato
 Non compatibile
 Vuoto
 Abbandonato

P.S.I.	P.T.	P.1	P.2	P.3	P.4

D) SUPERFETAZIONI

E) DESTINAZIONE D'USO E PROPRIETA'

- E.1 DESTINAZIONE D'USO PIANO TERRA

Abitazione

Attrezz. pubbliche e private

Commercio

Ufficio

Magazzino / Cantina / Laboratorio

Autorimessa

- E.2 PROPRIETA'

P. sem	P.T	P.1	P.2	P.3	P.4
Privata <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pubblica <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ente religioso <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

F) SCHEDA NORMATIVA E PROGETTUALE

F1 - CATEGORIE DI DEGRADO

- F1.1 DEGRADO FISICO (riferito al prevalente stato di conservazione)

Insufficiente

Mediocre

- F1.2 DEGRADO IGIENICO SANITARIO (riferito ai servizi igienici)

Inadeguati

Assenti

- F1.3 DEGRADO SOCIO-ECONOMICO (riferito al prevalente livello di utilizzazione)

Sopraffollato

Sottoutilizzato

Vuoto

Abbandonato

- F1.4 DEGRADO GEOFISICO (riferito alle aree scoperte)

Dissesto idrogeologico

Impoverimento per utilizzazione impropria

F2 - CATEGORIE D'INTERVENTO PREVISTE

Manutenzione Ordinaria

Manutenzione Straordinaria

Restauro e Risanamento Conservativo " R "

Ristrutturazione Edilizia " Re1 "

Ristrutturazione Edilizia " Re2 "

Ristrutturazione Edilizia " Re3 "

Ristrutturazione Edilizia " Re4 "

Ristrutturazione Urbanistica " RU "

Demolizione senza ricostruzione " d "

Demolizione o trasformazione degli elementi superfetativi " da "

Demolizione di annessi e loro ricostruzione " db "

F3 - UNITA' IMMOBILIARI SOGGETTE AD ESPROPRIO O SOTTOPOSTE A PARTICOLARI VINCOLI

- F3.1 UNITA' IMMOBILIARI SOGGETTE AD ESPROPRIO

foglio	particella	subalt.no	intestatarì

foglio	particella	subalt.no	intestatarì

- F3.2 UNITA' IMMOBILIARI SOTTOPOSTE A DEMOLIZIONE

foglio	particella	subalt.no	intestatarì

- F3.3 UNITA' IMMOBILIARI SOTTOPOSTE A PARTICOLARE VINCOLO

foglio	particella	subalt.no	intestatarì

F4 - PRESCRIZIONI PARTICOLARI VINCOLANTI

Pontedera, li _____ Il Progettista
(Arch. Franco Panicucci)

